



**ISTITUTO COMPRESIVO
DI SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO STATALE
DI CADELBOSCO SOPRA**

Via G. Pascoli, 10 - 42023 CADELBOSCO SOPRA (RE)
Tel n. 0522/917536 – FAX n. 0522/915924
e-mail: reic827002@istruzione.it – reic827002@pec.istruzione.it
Codice fiscale 80017210354
Sito istituzionale: www.iccadelboscosopra-re.gov.it

Curricolo di Storia

*Indicazioni nazionali per il curricolo
della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>L'alunno si forma in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritte - anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medioevali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>

- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

Obiettivi di apprendimento

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento Cl. III primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. V primaria	Obiettivi di apprendimento Cl. III secondaria
Uso delle fonti	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone, fino ai nostri giorni.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza</p> <p>(Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in</p>
--	---	--	---

			<p>Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni).</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia).</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>
Strumenti concettuali	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele;

	<p>storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	<p>comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
Produzione scritta e orale	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

		<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	
--	--	--	--

Classe I scuola primaria

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità</p> <p>Successione di azioni e situazioni. – Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Sa ricavare informazioni da documenti delle attività svolte o anche da semplici esperienze.</p>	<p>Lezione frontale Lavori a coppie Lavori di gruppo Didattica laboratoriale Esperienza di apprendimento per scoperta Narrazioni</p>
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p>		<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Ordinare eventi utilizzando gli indicatori temporali.</p> <p>Ricostruire una storia attraverso delle sequenze illustrate.</p> <p>Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi</p>	

		<p>familiari) nei diversi momenti della giornata.</p> <p>Orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari.</p> <p>Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni.</p> <p>Collocare sulla linea del tempo successioni di eventi accaduti nell'arco di un anno.</p> <p>Distinguere ed utilizzare gli indicatori temporali di successione ,durata, contemporaneità, in relazione a fatti ed eventi vissuti.</p>	
--	--	--	--

		Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali.	
Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo.	Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.	

		<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente semplici fatti vissuti e narrati.</p>	
--	--	--	--

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
<p>Italiano</p> <p>Riferire oralmente e/o per iscritto in modo semplice, anche attraverso una sequenza di immagini, le conoscenze acquisite e semplici storie.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p>Comunicare nella madrelingua.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni.</p>

<p>Arte e immagine</p> <p>Rappresentare conoscenze, esperienze vissute concetti appresi mediante disegni.</p> <p>Scienze</p> <p>Individuare i cambiamenti del paesaggio rispetto alla successione dei mesi e delle stagioni.</p>	<p>Competenze sociali e civiche. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>
--	--

Evidenze	Compiti di realtà
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p>	<p>Ruota della settimana. Costruzione di un disco dei giorni, per individuarne l'esatta successione ciclica (prima- dopo).</p> <p>Domino delle stagioni.</p>

	<p>Realizzazione di tessere per favorire l'associazione delle immagini, agli elementi caratteristici della successione temporale (mesi, trasformazioni ambientali, condizioni atmosferiche, abbigliamento, frutti...)</p>
--	---

Classe II scuola primaria

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<p>Concetto di periodizzazione.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Utilizzare mappe già predisposte per ricostruire avvenimenti</p> <p>Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, la storia personale e familiare esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni</p>	<p>Lezione frontale Lavori a coppie Lavori di gruppo Didattica laboratoriale Esperienza di apprendimento per scoperta Narrazioni Brainstorming e attività di riflessione. Uscite didattiche.</p>
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle</p>	<p>Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	

<p>civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p>	<p>Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.</p>	<p>Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.</p> <p>Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.</p> <p>Riordinare gli eventi in successione logica</p> <p>Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità.</p> <p>Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</p> <p>Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</p> <p>Individuare i principali cambiamenti avvenuti, in</p>	
--	---	---	--

		<p>relazione alla storia personale, alla vita scolastica e ad avvenimenti della storia familiare.</p> <p>Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica.</p>	
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<p>Indicatori temporali.</p> <p>Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</p> <p>Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.</p>	<p>Strumenti concettuali</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e semplici testi scritti.</p>	

	Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita.	Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	
--	--	--	--

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
<p>Italiano</p> <p>Riferire oralmente e/o per iscritto in modo semplice, anche attraverso una sequenza di immagini, le conoscenze acquisite e semplici storie.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Rappresentare conoscenze, esperienze vissute concetti appresi mediante disegni.</p>	<p>Comunicare nella madrelingua.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p>

<p>Tecnologia</p> <p>Realizzare un semplice orologio analogico per misurare il tempo.</p>	<p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>
--	---

Evidenze	Compiti di realtà
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Conosce e distingue le principali fonti.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti della storia personale.</p>	<p>L'orologio</p> <p>Costruzione di un orologio analogico.</p> <p>La contemporaneità</p> <p>Sperimentazione pratica della contemporaneità: scoprire ciò che succede nella scuola, nello stesso momento in cui l'alunno è in classe recandosi nei vari locali scolastici (aule, bidelleria...)</p> <p>A caccia di tracce.</p>

	Costruzione della storia personale mediante raccolta, catalogazione e interpretazione/lettura di fonti di vario genere.
--	---

Classe III scuola primaria

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<p>Le fonti. Il lavoro dello storico. I fossili.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Ricavare semplici informazioni da testi, immagini, materiali vari e audiovisivi.</p> <p>Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica: orale, visiva, materiale e scritta.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p>	<p>Lezione frontale Lavori a coppie Lavori di gruppo Cooperative learning Didattica laboratoriale Esperienza di apprendimento per scoperta Narrazioni Brainstorming e attività di riflessione. Uscite didattiche.</p>
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle</p>	<p>Linee del tempo.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	

<p>civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p>	<p>Gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio.</p> <p>Nascita della Terra ed evoluzione della vita.</p> <p>La Preistoria: Paleolitico e Neolitico.</p>	<p>Distinguere e utilizzare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità.</p> <p>Conoscere la periodizzazione convenzionale</p> <p>Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>Ordinare sulla linea del tempo i momenti dell'evoluzione dell'uomo.</p>	
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare</p>	<p>Evoluzione dell'uomo e le conquiste fondamentali.</p>	<p>Strumenti concettuali</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	

atteggiamenti critici e consapevoli		Produzione scritta e orale Racconta i fatti studiati anche con l'utilizzo di mappe, immagini e parole chiave	
-------------------------------------	--	--	--

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
<p>Italiano</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite .</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Conoscere le prime forme di arte della storia risalenti al paleolitico. Rappresentare graficamente le pitture e incisioni rupestri.</p> <p>Tecnologia</p> <p>Realizzare con materiali vari oggetti preistorici di uso quotidiano.</p>	<p>Comunicare nella madrelingua.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</p>

<p>Scienze</p> <p>Teoria del Big-Bang.</p> <p>Conoscere le principali tipologie di piante e di animali che hanno popolato la terra nel periodo della preistoria (fossili).</p>	<p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p> <p>Competenze sociali e civiche. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Spirito di iniziativa e intraprendenza Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>
---	---

Evidenze	Compiti di realtà
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Utilizza le fonti (inizia a reperirle, leggerle e confrontarle).</p>	<p>I dinosauri. Realizzazione di un identikit dei principali dinosauri, con relativa immagine e descrizione.</p>

<p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine o di diversità.</p>	<p>Realizzazione di un cartellone sulle tappe evolutive dell'uomo (come vivevano, come si nutrivano...).</p> <p>Oggi sono un archeologo.</p> <p>Immagina di aver ritrovato in un sito archeologico utensili e vari oggetti preistorici per creare una piccola mostra a scuola. Riproduci gli oggetti con creta o pongo, crea i cartellini che descrivono il periodo storico e la descrizione dell'oggetto.</p>
--	---

Classe IV scuola primaria

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<p>Concetti di causa-effetto.</p> <p>Concetti di storia, fatto storico, fonte storica.</p> <p>Tipologia delle fonti.</p> <p>Scoperte ed invenzioni.</p> <p>Gli elementi che caratterizzano lo sviluppo di una civiltà.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro individuale</p> <p>Lavori a coppie</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Esperienza di apprendimento per scoperta</p> <p>Brainstorming e attività di riflessione.</p> <p>Lettura di un libro</p> <p>Incontri con esperti</p>
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p>	<p>La nascita delle prime civiltà fluviali e del Mediterraneo.</p> <p>Le carte geostoriche delle varie civiltà.</p> <p>Planisfero.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p>	<p>Uscite didattiche.</p>

		<p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate .</p> <p>Individuare le soluzioni trovate dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..)</p>	
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<p>L'importanza dell'acqua nell'antichità.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Le civiltà fluviali: Sumeri, Assiri Babilonesi, Egizi. – La civiltà della Cina. – La civiltà dell'India. 	<p>Strumenti concettuali</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Le civiltà del Mediterraneo. - Gli Ebrei. - I Cretesi. <p>Organizzazione e confronto delle informazioni in relazione alle civiltà studiate.</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti (mappe concettuali, schemi,...)</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici .</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
--	---	--	--

		Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
--	--	---	--

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
<p>Italiano</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Geografia</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Arte e immagine</p>	<p>Comunicare nella madrelingua.</p> <p>Comunicare e comprendere. Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti ; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse</p>

Conoscere i significati simbolici, espressivi e comunicativi dei principali edifici, monumenti e opere d'arte di diverse civiltà ed epoche storiche .

Tecnologia

Realizzare con diversi materiali manufatti risalenti alle diverse civiltà studiate.

Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione.

Applica strategie di studio.

Sa utilizzare vari strumenti di consultazione.

Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati.

Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.

Competenze sociali e civiche.

Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile.

Spirito di iniziativa e intraprendenza

Prende decisioni, valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.

Progetta un percorso operativo e lo ristrutturata in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.

Coordina l'attività personale e/o di un gruppo

Si autovaluta, riflettendo sul percorso svolto.

Evidenze

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.

Utilizza le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.

Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.

Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine o di diversità.

Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa.

Compiti di realtà

Come il direttore di un museo.

Sei stato nominato direttore di un importante museo e intendi organizzare un allestimento di una mostra sulle civiltà della Mesopotamia. Elabora testi da affiancare ai reperti, in modo tale che il visitatore abbia il maggior numero di informazioni.

Viaggio in Egitto.

L'agenzia viaggi sta organizzando un tour in Egitto. Aiutali a sistemare la versione definitiva del programma delle visite ed escursioni per realizzare un viaggio indimenticabile.

Interviste alla storia.

Per rendere più vivace la lezione di storia, immagina di intervistare alcuni personaggi vissuti al tempo delle antiche civiltà che hai studiato.

	<p>Comunichiamo....</p>
--	--------------------------------

Scrivo il mio nome usando l'alfabeto di un'antica civiltà.

Classe V scuola primaria

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità	Metodologie didattiche
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<p>Elementi della ricerca storica: fatti, protagonisti, cause e conseguenze. Gli eroi e le divinità greche. La leggenda mitologica. Caratteristiche dei siti archeologici dell'epoca: greca, etrusca, romana.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Lezione frontale Lavoro individuale Lavori a coppie Lavori di gruppo Cooperative learning Didattica laboratoriale Esperienza di apprendimento per scoperta Brainstorming e attività di riflessione. Lettura di un libro Incontri con esperti. Uscite didattiche.</p>
<p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p>		<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate .</p>	

		<p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</p> <p>Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati.</p> <p>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>Individuare i nessi premessa-conseguenza.</p> <p>Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.</p>	
<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per</p>	<p>– La civiltà greca</p> <p>– Gli antichi popoli Italici.</p>	<p>Strumenti concettuali</p>	

<p>comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<p>– Gli Etruschi. – La civiltà romana.</p> <p>Organizzazione e confronto delle informazioni in relazione alle civiltà studiate.</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti (schemi, mappe concettuali...)</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti</p>	
--	--	---	--

		<p>iconografici e consultare testi di genere diverso.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	
--	--	---	--

Raccordi con le altre discipline	Competenze chiave e di cittadinanza
<p>Italiano</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio</p>	<p>Comunicare nella madrelingua. Comunicare e comprendere. Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Competenza digitale Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti.</p>

specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

Geografia

Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

Arte e immagine

Conoscere i significati simbolici, espressivi comunicativi dei principali edifici, monumenti e opere d'arte delle civiltà studiate.

Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diverse civiltà, i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.

Matematica

Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (numeri romani).

Tecnologia

Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in schemi e tabelle. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.

Imparare ad imparare

Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.

Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.

Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.

Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.

Pianifica il proprio lavoro e sa valutarne i risultati.

Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.

E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.

Competenze sociali e civiche.

Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile.

Realizzare con diversi materiali, manufatti risalenti alle diverse civiltà studiate.

Spirito di iniziativa e intraprendenza

Prende decisioni, valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.

Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.

Coordina l'attività personale e/o di un gruppo

Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto.

Evidenze

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.

Utilizza le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) .

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.

Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.

Compiti di realtà

Sei stato incaricato di riordinare una **sezione della Biblioteca Nazionale della Grecia**, situata ad Atene. Cataloga per argomento (matematica, filosofia, medicina, letteratura, storia, arte) i vari volumi, dedicati ai personaggi che hanno reso famosa la cultura greca nel mondo antico e in quello moderno.

Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine o di diversità.

Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa.

A tu per tu con un grande della storia...

Scrivi la biografia sulla vita di un grande personaggio della storia (es: Alessandro Magno, Cesare Augusto,...). Immagina di aver avuto la possibilità di incontrarlo e raccogliere la sua testimonianza diretta.

Le statue ci raccontano...

Sei stato incaricato da una casa editrice a collaborare alla realizzazione di un libro che racconta la storia degli Etruschi a fumetti. Il tuo compito specifico è di “ dare vita” ad alcune statue etrusche, immaginando che possano parlare...(religione, attività, società). Che cosa potrebbero raccontare?

Come il direttore di un museo.

Sei stato nominato direttore di un importante museo e intendi organizzare un allestimento di una mostra su una delle civiltà studiate in corso d'anno. Elabora testi da affiancare ai reperti, in modo tale che il visitatore abbia il maggior numero di informazioni.

Uno storico al lavoro!

Sei uno storico e stai lavorando in un archivio all'analisi di importantissimi documenti relativi alla Storia di un'importante civiltà. Devi organizzare i dati e le informazioni in modo che siano

facilmente confrontabili. Hai già predisposto una tabella, devi solo completarla con PRESENTAZIONE – DOCUMENTI – INFORMAZIONI.

Viaggio a Roma.

L'agenzia viaggi sta organizzando un tour a Roma. Aiutali a sistemare la versione definitiva del programma delle visite ed escursioni per realizzare un viaggio indimenticabile.

Creare un flyer con il programma di un viaggio di istruzione.

La nostra scuola.

Raccolta di fonti scritte, iconografiche, materiali, orali sulla propria scuola, per realizzare un depliant che ne illustri la storia.