

**ISTITUTO COMPRENSIVO di CADELBOSCO SOPRA
SCUOLA PRIMARIA**

**EDUCAZIONE FISICA
CLASSE PRIMA - SECONDA**

Competenze chiave di cittadinanza:

IMPARARE AD IMPARARE, PROGETTARE, COMUNICARE, COLLABORARE E PARTECIPARE, AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, RISOLVERE PROBLEMI, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI, ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONTENUTI E ABILITA')		STRATEGIE E ATTIVITA'	TRASVERSALITA'
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc...).</p> <p>Muoversi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>Acquisire la lateralità</p>	<p>Giochi mimico gestuali. Giochi simbolici.</p> <p>Giochi corporei (individuali, in coppia e in gruppo).</p> <p>Giochi di orientamento nello spazio e nel tempo.</p> <p>Esercitazioni e percorsi sugli schemi corporei: correre, saltare, lanciare, rotolare, ecc...</p> <p>Giochi sulla lateralità Giochi di equilibrio</p>	<p>Ricerca collegamenti possibili con le varie discipline.</p>

<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizzare modalità espressive e corporee, manifestando le proprie emozioni.</p> <p>Eeguire semplici sequenze di movimento (individuali e collettive)</p>	<p>Giochi di imitazione, simulazione e drammatizzazione.</p> <p>Esecuzione di movimenti su base musicale</p>	
<p>Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle occasioni di gioco e di sport</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Partecipare ai giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri</p> <p>Rispettare le regole e i compagni</p>	<p>Giochi a coppie e a piccolo gruppo.</p> <p>Giochi tradizionali.</p> <p>Giochi a squadre.</p> <p>Invenzione di giochi per scoprire le regole.</p> <p>Elementi di base di alcuni sport.</p>	
<p>Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per il proprio e l'altrui benessere</p> <p>Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi ed attrezzature</p>	<p>Comportamenti funzionali alla sicurezza personale e del gruppo.</p> <p>Corretto uso degli spazi e degli attrezzi.</p>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO di CADELBOSCO SOPRA
SCUOLA PRIMARIA**

**EDUCAZIONE FISICA
CLASSE TERZA - QUARTA - QUINTA**

Competenze chiave di cittadinanza:

IMPARARE AD IMPARARE, PROGETTARE, COMUNICARE, COLLABORARE E PARTECIPARE, AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, RISOLVERE PROBLEMI, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI, ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONTENUTI E ABILITA')		ATTIVITA' E STRATEGIE	TRASVERSALITA'
L'alunno acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare,...).	Giochi corporei (individuali, in coppia e di gruppo). Giochi di orientamento nello spazio e nel tempo. Percorsi e staffette con l'utilizzo di vari attrezzi. Giochi sulla lateralità	Ricerca possibili collegamenti con le varie discipline.

		Muoversi secondo una direzione data controllando la lateralità.	Giochi di equilibrio	
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<p>Usare creativamente il proprio corpo per muoversi globalmente e ritmicamente nello spazio e trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Eseguire movimenti ritmici seguendo indicazioni sonore.</p> <p>Eseguire sequenze di movimento più complesse individuali e collettive.</p> <p>Eseguire sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi (danza, drammatizzazione,...).</p>	<p>Giochi che prevedono la modificazione delle proprie condotte su stimolazione musicale</p> <p>Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musico-gestuale.</p> <p>Esercizi ritmici con gli oggetti.</p>	
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di	Giochi della tradizione popolare.	

<p>competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle occasioni di gioco e di sport</p>		<p>diverse proposte di giosport.</p> <p>Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accentuando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Giochi motori propedeutici allo sport, individuali e di squadra.</p> <p>Giochi organizzati sottoforma di gare.</p> <p>Esercizi e giochi su sequenze motorie inerenti alcune tecniche sportive specifiche.</p> <p>Giochi liberi e di gruppo con attenzione al rispetto delle regole.</p> <p>Giochi di cooperazione di competizione.</p>	
<p>Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed</p>	<p>Giochi di rilassamento.</p> <p>Esercizi e giochi sulla percezione dei ritmi biologici (respirazione, battito cardiaco, tono muscolare).</p> <p>Controllo del tono muscolare di alcune parti del corpo.</p>	

<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>		<p>esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Comportamenti adeguati ad una corretta igiene personale.</p> <p>Utilizzo degli attrezzi e degli spazi salvaguardando la propria e l'altrui incolumità.</p> <p>Pratica di esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita e una sana alimentazione.</p>	
--	--	--	---	--